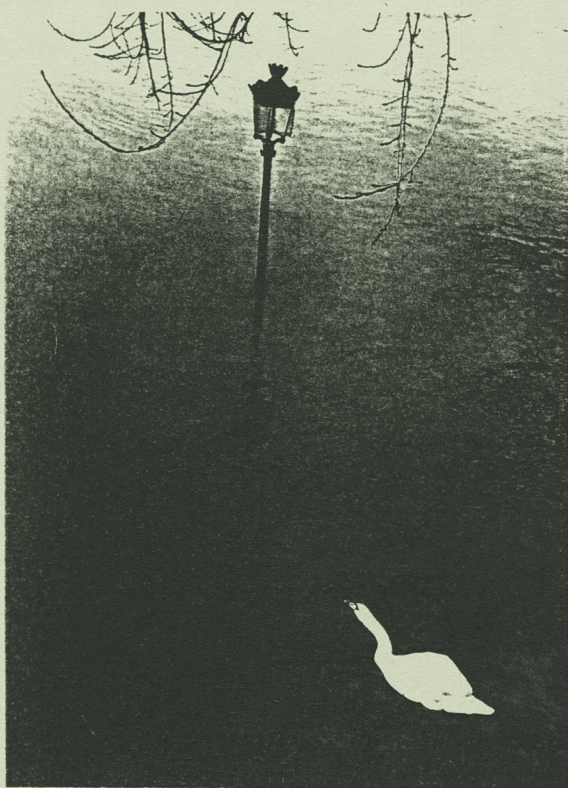


**LE THÉÂTRE  
CONTEMPORAIN  
DE LA DANSE**

**L'OFFICE  
NATIONAL  
DE DIFFUSION  
ARTISTIQUE**

**PRÉSENTENT**



**QUELQUES  
JEUNES CHORÉGRAPHERS  
À DÉCOUVRIR...**

A L'OCCASION D'UN G.R.A.C. DANSE  
LUNDI 28 MARS 1988 À 18 H  
DANS LES STUDIOS DU T.C.D.



LE BALLET DU FARGISTAN

# ÉNIGMES, MINIATURES ET AUTRES VISIONS

Extraits - durée : 15 mn

**Chorégraphie :** BRIGITTE FARGES

Danseurs : DOMINIQUE BRUNET, ALAIN BUFFARD, DIDIER CHAUVIN, BRIGITTE FARGES, RACHEL MATEIS, SKALL.

Masques : SKALL

Musique : montage musical / TAPAGE ATYPIQUE ET FARGISTAN

Coproduction Franco-Britannique en liaison avec : l'Institut Français du Royaume-Uni (Londres), The Place (Londres), the Watermans Art Center (Brentford), le Ballet du Fargistan. Coproducteurs français (en cours).

Ensemble de petites pièces constitué de cinq fragments, écrits isolément, mis en perspective par leurs successions et la confrontation de leur écriture.

**Contact - Diffusion :** Philippe GUILHAUME et Georges ERRERA ;  
Compagnie Entrepotitaire en Transit - Brigitte FARGES - 41 bis, quai de la Loire 75019 Paris.  
Tél. : 48.78.29.16 / 42.41.58.33.

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.

Cie Philippe TRESSERRA

## PAYSAGE INCERTAIN

Durée : 15 mn

**Chorégraphie :** PHILIPPE TRESSERRA

Danseurs : MOHAMMED AHMADA, CORINNE BARBARA, BRUNO GENTY, LUC TOULOTTE, NOËLLE SIMONET

Musique : BOB FAIR

Costumes : MARITHÉ et FRANÇOIS GIRBAUD

« Une scène vide...

Quelque chose va se passer...

Attente d'une expression

Peut-être la transmission d'une émotion ?

Un espace. Mais est-il vide ?

Des vents invisibles vont happer les danseurs, les transporter et les traverser sans même laisser de traces, si ce n'est leurs déplacements dont vous êtes seuls témoins. »

**Contact - Diffusion :** Catherine SENEOR - 4, place du Souvenir 91440 BURES. Tél. : 69.28.36.94.  
Philippe TRESSERRA : Tél. : 42.60.40.61.

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.

COMPAGNIE HERVÉ JOURDET

## AVERSE D'OCTOBRE

Durée : 15 mn

**Chorégraphie :** HERVÉ JOURDET

Danseurs : NADINE HERNU, CHRYSTINE VAN-MAERREM, GIOVANNI CEDOLIN, HERVÉ JOURDET

Musique : « 2 zones 4 » : Création de PATRICK MULLER ; « Java des Catherinettes » : ANDRÉ RENARD ;

« La mouche rêveuse » : Création de HUGUES DE COURSON ; EDITH PIAF, ARLETTY.

Costumes : VIRGILE VENACQUE pour GANDALF

« 1950 Photo !... L'écho d'une java.

Un couple s'enfuit vers des jours presque heureux...

Un autre reste, danse, s'épuise.

Le visage hideux du souvenir refait surface...

Il leur faudra beaucoup plus de temps... »

**Contact - Diffusion :** Hervé JOURDET - 3, rue Henri Matisse 91100 Corbeil. Tél. : 60.88.37.11.  
Première Édition - 69, rue de Strasbourg 93200 St-Denis. Tél. : 48.21.58.02.

Compagnie Christine BURGOS

## UNE NUIT AVEC LES CHEVAUX

inspirée de la nouvelle de Djuna BARNES

Durée : 16 mn

**Chorégraphie :** CHRISTINE BURGOS

Danseuse : CHRISTINE BURGOS

Musique originale (live) : GÉRARD FABBIANI

UNE NUIT AVEC LES CHEVAUX est un éclat d'une pièce en devenir TAPI DANS L'ÉTONNEMENT dont la création aura lieu en début de saison prochaine.

Elle sera interprétée par : SOPHIE DELIZEE, CHRISTOPHE DUCHER, GÉRARD FABBIANI, GUY SÉGALEN, CHRISTINE BURGOS, avec une scénographie de MARC OLIVIERO.

Coproduction (en cours) : Danse en Yvelines, Théâtre Municipal de Bourg-en-Bresse.

**Contact - Diffusion :** Compagnie de danse Christine BURGOS - 16, rue de la Folie Régnault 75011 Paris. Tél. : 43.48.22.27.

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.



PLAISIR D'OFFRIR

## PLAISIR D'OFFRIR

Durée : 20 mn

**Chorégraphie :** MICHEL KELEMENIS

Danseurs : PRISCILLA DANTON, MICHEL KELEMENIS

Musique : GILLES GRAND

Conception musicale : CANOPE

Musique additionnelle : V. MONTI

Conception des costumes : CHRISTINE LEMOIGNE

Réalisation des costumes : HÉLÈNE DUMONT

Coproduction : Compagnie Bagouet, Centre Chorégraphique National de Montpellier Languedoc-Roussillon, Canope Création Musicale (Lyon).  
Avec le soutien de la Maison de la Danse de Lyon.

« Un soir Bob prend Bobette par la main, ils vont à une voiture garée plus loin et marchent ZIK si vite que Bobette a froid aux jambes elle a une jupe courte. Elle aime Bob tendrement et elle sait bien qu'il veut lui montrer quelque chose ou lui dire un secret... »

**Contact - Diffusion :** Michel KELEMENIS : Tél. : 42.61.18.81.

Valéry DECHARTRE : Tél. : 39.50.78.73.

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.

CIE RED STAR

### TITRE NON DÉTERMINÉ

Extrait - durée : 14 mn

**Chorégraphie :** MOURAD BELEKSIR

Danseurs : AGNÈS CALMEL, PASCALE DEGLI-ESPOSTI, PRISCILLA NEWEL, MOURAD BELEKSIR, SERGÉ LOUIS-FERDINAND

Musique : Synfonia de BERIO ; bande son des « Carabiniers » de J.-L. Godard ; « La nuit transfigurée » de SCHOENBERG.

« De toutes les histoires, il reste toujours quelque chose, mais que se passe-t-il quand il ne reste plus rien, quand toute les parties se répondent ou s'annulent, comme le fait l'énigme ou l'anagramme, dont le secret est l'articulation différente qui court sous le discours et retrace quelque chose, un nom, une formule (magique?) dont l'absence hante tout le reste. »

**Contact - Diffusion :** Première Édition - 69, rue de Strasbourg 93200 St-Denis. Tél. : 48.21.58.02.

Compagnie Nadine HERNU

## FEUX INTERDITS

Durée : 6 mn

**Chorégraphie :** NADINE HERNU

Danseurs : NADINE HERNU, BERTRAND LOMBARD

Musique : R. WAGNER, l'ouverture du « Vaisseau Fantôme ».

Ballade Monodique de l'Ars Nova Florentine

d'ESTER LAMANDIER.

Costumes : NADINE HERNU

« Créé à Paris le 18 mai 1987, ce duo est un regard sur le film de Virginie THÉVENET « Jeux d'artifice » : il met en scène un frère et une sœur partagés entre la tendresse, la violence, l'amour et la jalousie. De leur relation ambiguë émane une tension latente empreinte de sensualité et de douceur. »

**Contact - Diffusion :** Eric SAEZ - 4, rue de Dautancourt 75017 Paris. Tél. : 46.27.27.69.

Le Marietta-Secret

## HISTOIRE COURTE DES ENFANTS DE LA PLACE HÉBERT

Durée : 12 mn

**Chorégraphie :** HERVÉ ROBBE

Danseurs : MYRIAM LEBRETON, GILLES WELINSKI, HERVÉ ROBBE

Musique : IGOR STRAVINSKY

« Pas de triche  
regarde tous les trois.  
Pour les règles du jeu ?  
Y en a pas.  
C'est toi qui commence  
et pas d'histoire, pas  
de racontages.  
Je te prends.  
Tu touches, c'est drôle  
c'est bon.  
Fais pas la bête on est  
plus des...  
Histoire courte des enfants  
de la place Hébert. »

**Contact - Diffusion :** Travaux Publics, Jean-Pascal LEVY-TRUMET - 14, rue du Fbg St-Honoré 75008 Paris. Tél. : 42.65.20.93.

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.



Compagnie Maïté FOSSEN A7 DANSE

# DRÔLES D'OISEAUX

Durée : 15 mn

## Chorégraphie : MAÏTÉ FOSSEN

Danseurs : CHARLOTTE DELAPORTE, DAVID LIEBART, ANNICK MERLE, SYLVIE SEIDMANN, PATRICE USSEGLIO.

Musique : FRANÇOIS RIBAC

Costumes : ANNOUK BARBEY

« Drôles d'oiseaux », pour un écho joyeux aux paroles et aux rires fusant sous le platane...

« Drôles d'oiseaux » est conçu pour être dansé dehors, sur les places, dans les parcs... pour les passants, avec le soleil !

Une version en sera faite pour la scène.

**Contact - Diffusion : Marie-Hélène LEANDRO - Tél. : 66.50.42.01.**

**A7 DANSE - 8, rue Gal Grenier 84000 Avignon. Tél. : 90.82.79.84.**

Coproduction : A7 DANSE, CAC de Berre

La compagnie est subventionnée par l'Office Régional de la Culture PACA, du Conseil Général du Vaucluse et la ville d'Avignon.

Compagnie Fin de Semaine

# LA BOSSE DU CHAMEAU

Durée : 13 mn

## Chorégraphie : VÉRONIQUE ROS DE LA GRANGE

Danseurs : VÉRONIQUE ROS DE LA GRANGE, VALÉRIE ESBELIN

Musique : THIERRY FOURNIER

Costumes : CHRISTINE MARTY

A propos de « La Bosse du chameau »

Haïku

Les nuages parfois  
viennent reposer les gens  
d'admirer la lune

Foulant les violettes

la vache avance

quelle élégance.

« Je souhaiterais que ce ballet soit une série de pas qui pourraient être à la danse ce que sont les haïku à la littérature, où les danseurs seraient des conteurs muets qui racontent dans un langage qui dépasse la frontière du sens. »

**Contact - Diffusion : Martyne LUMINET - 76, rue Eugène Pons 69004 Lyon. Tél. : 78.28.66.96.**

Compagnie subventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication.

NOUS REMERCIONS  
CHALEUREUSEMENT  
LES DANSEURS  
QUI ONT PARTICIPÉ  
À CE PROGRAMME.



THÉÂTRE CONTEMPORAIN  
DE LA DANSE  
9, RUE GEOFFROY L'ASNIER  
75004 PARIS  
TÉL. : 42.74.44.22