

**LE THEATRE
CONTEMPORAIN
DE LA DANSE**

**L'OFFICE
NATIONAL
DE DIFFUSION
ARTISTIQUE**

PRÉSENTENT



**ASPECTS
DE LA JEUNE DANSE**

A L'OCCASION D'UN G.R.A.C. DANSE
LUNDI 20 MARS 1989 A 18 H
DANS LES STUDIOS DU T.C.D.

COMPAGNIE DIDIER THERON

LES PARTISANS

Durée : 15 mn - Extrait

Chorégraphie : DIDIER THERON

Danseurs : Claude ARNAUD, Michèle MURRAY, Didier THÉRON

Musique : Jean-Marc PADOVANI

Costumes : Laurence ALQUIER

"Joue le jeu. Menace le travail encore plus. Ne soit pas le personnage principal. Cherche la confrontation mais n'aie pas d'intention. Evite les arrières-pensées. Ne tais rien. Sois doux et fort. Sois malin, intervins et méprise la victoire. N'observe pas, n'examine pas, mais reste pour les signes, vigilant."

Peter Handke

Contact/Diffusion : Jean-Marc LIVERATO - 2 Rue de la Salle
l'Evêque - 34000 MONTPELLIER - tél : 67.60.56.67

Coproduction de l'opéra de Montpellier et du Théâtre Chorégraphique de la Sambre. Compagnie subventionnée par le Conseil Régional Languedoc-Roussillon et la Direction Régionale des Affaires Culturelles.

COMPAGNIE NADINE HERNU

ACCOULES

Durée : 18 mn

Chorégraphie : NADINE HERNU

Danseurs : Nadine HERNU, Chrystine VAN MAERREM, Rolf KAST

Costumes : Brigitte HERNU

Bande son réalisée par Patrick MULLER

Aix-en-Provence, 1611.

L'abbé Louis Gaufridy, séduisant et envié, tombe sous le couperet d'une société avide de laisser libre cours à ses fantasmes les plus fous...

Contact/Diffusion : Eric SAEZ
4 Rue Dautancourt - 75017 PARIS - tél : (1)42.26.36.75.

La Compagnie Nadine HERNU est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication.

COMPAGNIE RIALTO

RECOUVRANCE

Durée : 10 mn - Extrait

Chorégraphie : WILLIAM PETIT

Danseurs : William PETIT, Anne-Marie BRUN

Musique : Laurent PERNICE

Voix Bulgares

Ce duo fait partie d'une pièce de 40 mn pour 5 interprètes, qui donnera lieu à un film tourné dans le port de Brest. (tournage prévu en août 1989).

Contact/Diffusion : Compagnie RIALTO - 10 Rue de la Paix
93260 LES LILAS - tél : (1)42.55.08.43
Pascale CAUSIER - tél : (1)43.97.22.33

COMPAGNIE CHRISTINE BASTIN

BLESS

Durée : 12 mn - Extrait

Chorégraphie : CHRISTINE BASTIN

Danseurs : Agnès DUFOUR, Christine BASTIN

Comédienne : Mathilde WAMBERGUE

Musique : Bernard PARMEGIANI

Décor : Jérôme MESNAGER

Texte : très librement inspiré de "Au-dessous du Volcan" de Malcom Lowry

"Ils ont beaucoup trop bu, trop ri, trop supporté... innocents et violents, trop parlants et défaits... simplement la poche des eaux s'est rompue... c'est le silence, la béance."

Le spectacle sera présenté dans son intégralité les 20 et 21 avril 1989, à 20 h, au Café de la Danse.

Contact/Diffusion : Compagnie Christine BASTIN -167 Rue du Faubourg Poissonnière - 75009 PARIS - tél : (1)42.82.17.94
Anne PARISOT - tél : (1)43.55.25.32

GROUPE CHOREGRAPHIQUE LE GALET GRIS

DESIRS DESERTÉS

Durée : 14 mn - Extrait

Chorégraphie : PHILIPPE TREHET

Danseur : Philippe TREHET

Musique Originale : Jean-Jacques SCHMIDELY, Romain PONSOT

*"Le désir de l'homme c'est que les sombres eaux de la mort deviennent les eaux de la vie que sa mort et sa froide étreinte soient le giron maternel, tout comme la mer, bien qu'engloutissant le soleil, la ré-enfante dans ses profondeurs
Jamais la vie n'a pu croire à la mort !"*

G. Bachelard
"L'eau et les rêves"

Contact/Diffusion : Sylvie LEPREVOST - 22 Rue Lafayette
76600 LE HAVRE - tél : 35.43.66.16

La Compagnie est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication. "Désirs Désertés" est co-produit par La Saison Culturelle Municipale de la ville du Havre et le Conseil Général de la Seine-Maritime.

COMPAGNIE PAS A PAS

ERZSEBET

Durée : 15 mn - Extrait

Chorégraphie : MARCELINE LARTIGUE

Danseurs : Marceline LARTIGUE, Nadine HERNU,
Marjolaine ZURFLUH

Musiciens : Hugues de COURSON, Ivan LANTOS

Chanteuse : Valérie JOLY

"La Danse oscille entre pudeur et provocation, ne nous laissant aucun repos... Qui est ERZSEBET ?"

Contact/Diffusion : Eric SAEZ - 4 Rue Dautancourt
75017 PARIS - tél : (1)42.26.36.75

COMPAGNIE RED NOTES

L'AN I

Deuxième tableau

Durée : 9 mn

Chorégraphie : ANDREW DEGROAT

Texte et Musique : Duncan YOUNGERMAN

Danseurs : Pascal ALLIO, Dominique BOUSQUET, Rebecca ADAM,
Barbara MANZETTI, Kellie CORRIGAN
Direction Musicale : Marc FLORIAN
Scénographie : Jean-Luc SIMONINI
Costumes : Laurence PERQUY
Lumières : Maxime RAMOS

Le deuxième tableau de L'AN I (Opéra ballet en 5 tableaux), est basé sur le "serment des Horaces" de David et sa rigueur géométrique est volontaire. Il sera suivi d'une courte apparition de "La Liberté".

L'AN I, création d'une durée de 70 à 75 mn, réunira 10 danseurs, 10 musiciens, 9 choristes et 1 récitante.

Les partenaires de L'AN I : l'AFAA, le CAC de St-Cyr l'Ecole, le Festival International de Duisbourg, l'Edinbourg International Festival, la mission du Bicentenaire de la Révolution Française. Compagnie RED NOTES (subvention spécifique du Ministère de la Culture et de la Communication).

Contact/Diffusion : Florence SIMON - 12-14 Rue Léchevin
75011 PARIS - tél : (1)43.55.24.59

COMPAGNIE ANONYME

VEILLE DE COMBAT - L'OMBRE D'UNE CHUTE

Durée : 25 mn

Chorégraphie : SIDONIE ROCHON

Danseur : Stéfan SCHNEIDER

Musique Originale : Christophe ZURFLUH

Ce solo a été conçu comme un court-métrage, portrait d'un personnage ordinaire qui s'identifie au clan des battants, vainqueur de grands combats imaginaires, qui se définit une suite d'épreuves sur le mode d'un rituel à la fois décalé et dérisoire, sorte de monologue avec pour protagoniste un chapeau.

Ce solo est prévu pour être présenté avec un solo dansé par Sidonie Rochon. Durée des deux solos : 55 minutes

Contact/Diffusion : Sidonie ROCHON - 121 bd de l'Hôpital -
75013 PARIS - tél : 45.87.16.09 / Mareï SCHULTZE - 26 Chemin
des Caves - 91430 VAUHALLAN - tél : 69.41.26.25

Compagnie subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication, des Grands Travaux et du Bicentenaire.

LES PARTISANS

NOUS REMERCIONS

CHALEUREUSEMENT

LES DANSEURS

QUI ONT PARTICIPÉ

A CE PROGRAMME

SON : Patrick MULLER

THEATRE CONTEMPORAIN
DE LA DANSE
9, RUE GEOFFROY L'ASNIER
75004 PARIS
TEL : (1)42.74.44.22