

Janvier

1921

LA DANSE

Prix

3 francs



CE NUMÉRO
est entièrement consacré
aux
BALLETS RUSSES

Costume de Chinois
du Ballet
"PARADE"

Aquarelle de Picasso

LA DANSE

DIRECTION — RÉDACTION
ADMINISTRATION
4, Rue Tronchet, 4
PARIS (VIII^e)

DANCING — PARIS-DANCING
DANSE DE NOS JOURS RÉUNIS
PARAISANT CHAQUE MOIS

ABONNEMENTS :
France 15 francs
Étranger 20 —
TÉLÉPHONE : Louvre 43-46

DEUXIÈME ANNÉE

N° 4

JANVIER 1921

Créé pour rendre compte de toutes les manifestations chorégraphiques, LA DANSE qui a déjà consacré un numéro spécial aux Ballets Suédois ne pouvait faire autrement que de s'intéresser aux Ballets Russes.

LA DANSE reprendra, le mois prochain, le cours de ses numéros réguliers.

Ajoutons que, jusqu'au 1^{er} Février dernier délai, les Abonnements à LA DANSE seront repris au prix de 15 francs pour la France et de 20 francs pour l'étranger.

125



M. Léonide MASSINE, Chorégraphe des Ballets russes.

Photo Foulsham.

C.N.D. FONDS GILBERTE
COURNAND



Photo Hoppé.

Mme Lubov TCHERNICHEVA, dans *Pulcinella*.



Photo Lachmann.

Catherine DEVILLIER, première danseuse de l'Opéra Impérial de Moscou.



Photo Hoppé.

Mlle Lydia SOKOLOVA



Photo Vandamm.

Mlle Vera SAVINA
la plus jeune première danseuse des Ballets russes, dernière élève du maestro CECCHETTI.



M Léonide MASSINE dans le Chinois de *Parade*.



Le 3^e manager du ballet *Parade*. *Photos Lachmann.*



Mlle Zoïa ROSOVSKA, de l'Opéra de Péetrograd



M. Léon WOIZIKOVSKY, dans *Le Tricorne*.



Joséphine CECCHETTI et Stanislas IDZIKOVSKY, dans *La Boutique fantasque*.

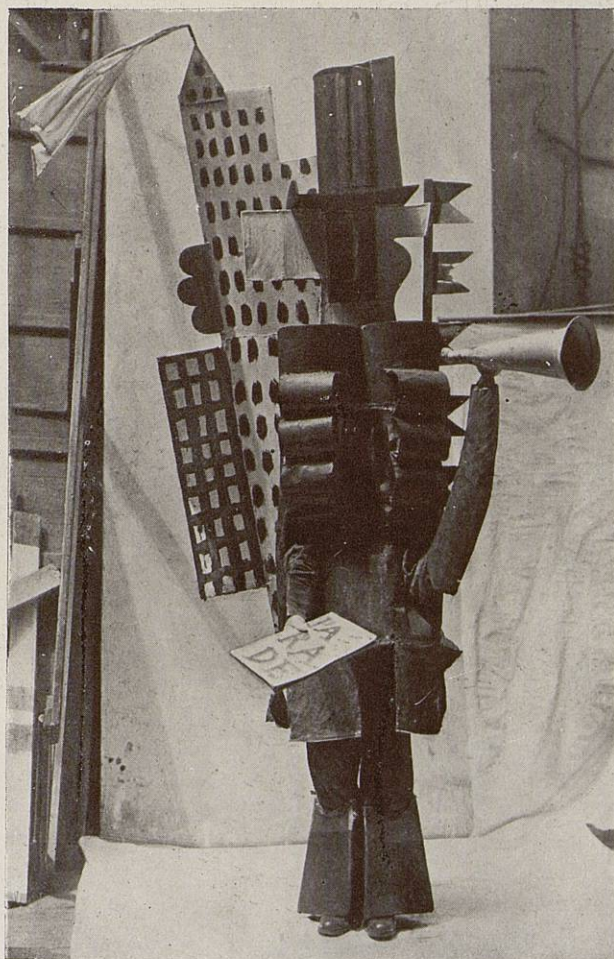
PARADE



M. ZVEREW, l'Acrobate de *Parade*.



1^{er} Manager de *Parade*.



2^e Manager de *Parade*.

SCHÉHÉRAZADE



AIDE DE CAMP



ZOBÉIDE LA FAVORITE



ALMÉE



AIDE DE CAMP DU SCHAH



SHARIAR ROI DES INDES ET DE CHINE



LE GRAND EUNUQUE



ADOLESCENT INDIEN



NÈGRE



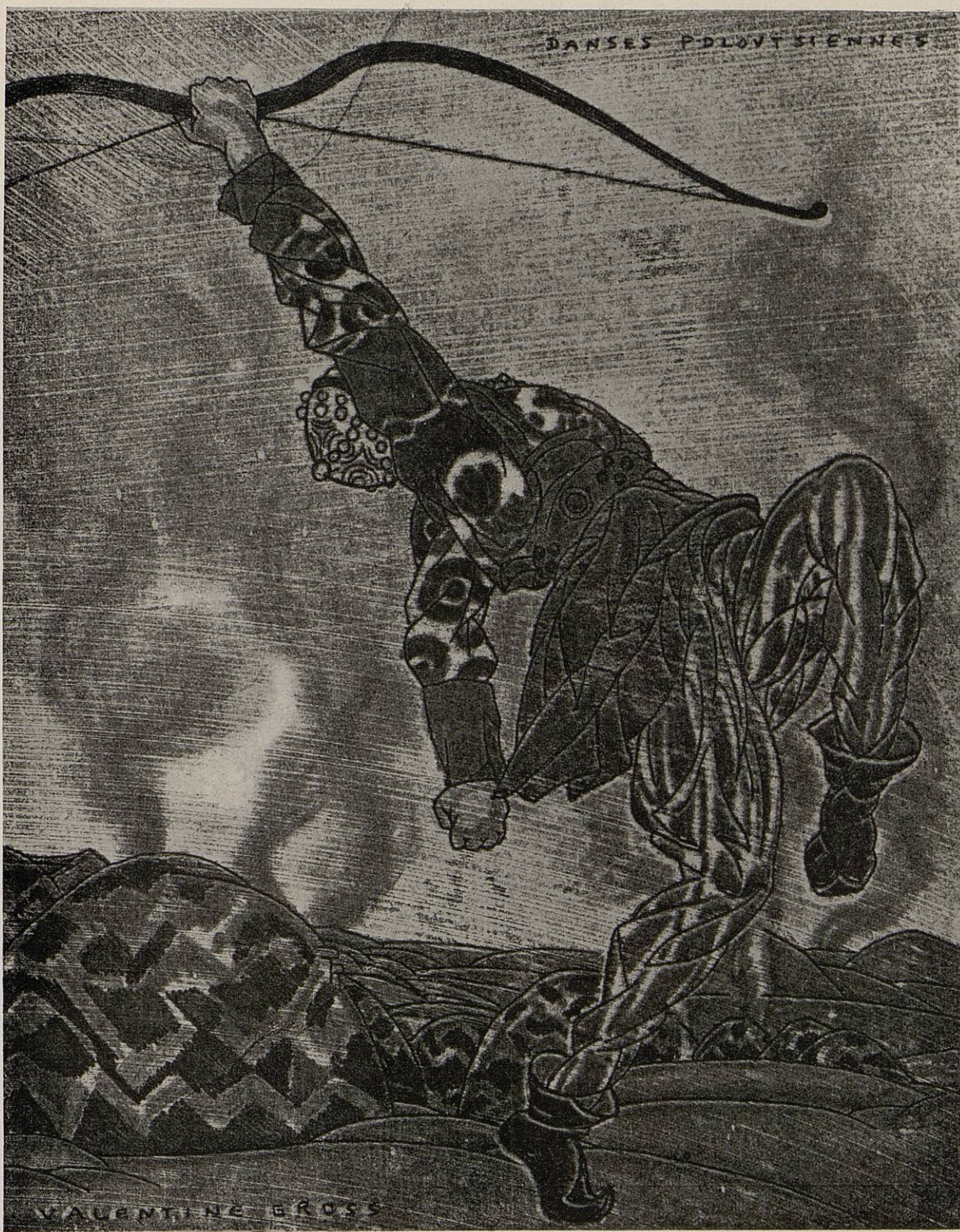
ALMÉE



ALMÉE



Mme TCHERNICHEVA



Guerrier des *Danses polovtsiennes* du "Prince Igor",
Dessin de Valentine J. HUGO.



Photos Lachmann.

Mlle Catherine DEVILLIER
Première danseuse du Théâtre Impérial de Moscou,
dans *Le Tricorne*.



M. Igor STRAVINSKI, compositeur du *Sacre du Printemps*.



M. Eric SATIE, compositeur de *Parade*.



M. Manuel de FALLA, compositeur du *Tricornes*.

Trois portraits d'après les dessins originaux de Pablo PICASSO.



Photo Vandamm.

Mlle Vera SAVINA



Photo Mills.

Mlle Vera NEMCHINOVA



Photo Lachmann.

Pablo PICASSO

M. Pablo PICASSO travaillant à l'exécution de son rideau du Ballet *Le Tricorne*.



Photo Foulsham.

Mlle L. KLEMENTOVICZ et M. SLAVINSKY dans *La Boutique fantasque*.



Mlle Vera SAVINA et Stanislas IDZIKOVSKI.



Mlle Vera NEMCHINOVA.



Mlle Vera SAVINA.

Photos Carbonora



La chambre du Maure.



La Ballerine.



Le Maure.

Dessins d'Alexandre BENOIS pour un décor et deux costumes de *Pétrouchka*.

LA DANSE

DIRECTION — RÉDACTION
ADMINISTRATION
4, Rue Tronchet, 4
PARIS (VIII^e)

DANCING — PARIS-DANCING
DANSE DE NOS JOURS RÉUNIS
PARAISANT CHAQUE MOIS

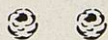
ABONNEMENTS:
France 15 francs
Étranger.. .. 20 —
TÉLÉPHONE : Louvre 43-46

Les MILLE premiers abonnements à LA DANSE ne coûteront que QUINZE FRANCS (Étranger 20 francs). Ils donneront droit à tous nos suppléments, à nos numéros spéciaux.

S'abonner à LA DANSE, c'est donc réaliser une économie de CENT pour CENT sur le prix d'achat au numéro.

Les MILLE premiers souscripteurs à LA DANSE auront droit aux prix de faveur suivants :

Abonnements pour un an : 15 francs. — Étranger : 20 francs



BULLETIN D'ABONNEMENT

à retourner à M. l'Administrateur de LA DANSE

4, rue Tronchet, PARIS (VIII^e)

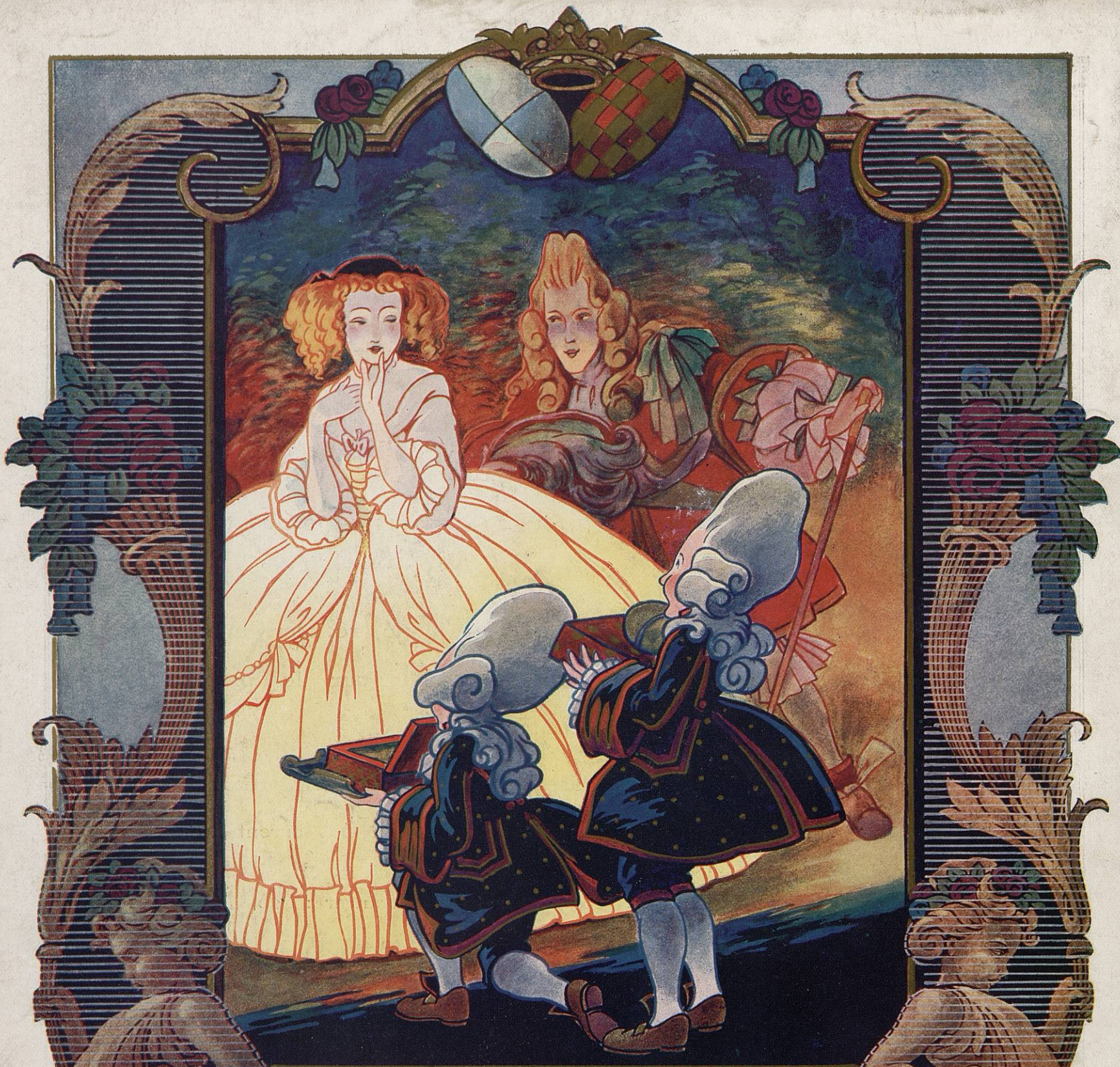
Veillez m'inscrire pour un abonnement d'un an à la Revue LA DANSE à dater du

Vous trouverez sous ce pli la somme de francs en mandat postal, billets de banque, chèque ⁽¹⁾.

Signature :

Nom et adresse (écrire très lisiblement) :

(1) Rayer les mots inutiles.



Pour adopter les manières de distinction et traduire ses gestes selon le bon goût français, il n'est qu'à choisir ses cadeaux à l'enseigne élégante entre toutes

A la Marquise de Sévigné

Place Victor Hugo 11 Boulevard de la Madeleine 47 Rue de Sévres

Marseille
Vichy Lyon

Paris

Clermont
Nice Royat

Administration
à Royat



Épinalles, Nancy
Fuy de Jume

Albessard
édit. Paris

A. WUYTS

BRUX. & C^e s.c.